



- Vo1 Back Office Bonn, Dorotheenstr. 5
- Vo2 Love Your Local, Breite Str. 28
- Vo3 Der Kleine Laden, Budapester Str. 5
- Vo4 Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5
- Vo5 Cafe Camus, Breite Str. 54
- Vo6 Atelier „Kunst im Hinterhaus“, Heerstr. 145
- Vo7 Print & Paint, Breite Str. 65
- Vo8 Rheinwein, Heerstr. 20
- Vo9 Altstadtbuchhandlung, Breite Str. 47
- Vo10 Gesundheitszentrum St. Johannes – AOB, Kölnstr. 54
- Vo11 Antiquariat Walter Markov, Breite Str. 52
- Vo12 rmi-wortwerkstatt, Heerstr. 55
- Vo13 Gemeindesaal St. Marien, Adolfstr. 28d
- Vo14 Bildungsforum Lernwelten, Im Krausfeld 30a
- Vo15 Blaue Stunde, Dorotheenstraße 37
- Vo14 Fabrik45, Hochstadenring 45
- Vo17 Hotel Aigner, Dorotheenstr. 12
- Vo18 Buchladen Le Sabot, Breite Str. 76
- Vo19 Hausgemeinschaft der Wahlverwandtschaften, Heerstr. 177
- Vo20 ADFC, Breite Str. 70
- Vo21 Bluesbar Zone, Maxstr. 2a

**BEGRENZTES KARTENKONTINGENT: NUTZEN SIE BITTE DEN VORVERKAUF!**  
Eintrittskarten an den Veranstaltungsorten und Abendkassen. Einlass - falls nicht anders angegeben - 30 min. vor Beginn!  
Zentraler Vorverkauf: Altstadtbuchhandlung Büchergilde, Breite Straße 47, 53111 Bonn  
Mo. - Fr. von 10:00 bis 18:30 Uhr, Sa. von 10:00 bis 14:00 Uhr Telefon: 0228 - 63 67 50 E-Mail: info@altstadtbuchhandlung-bonn.de

# 17. Altstadt Lesereise



Von Freitag, 11. August 2023  
bis Sonntag, 10. September 2023

23 Tage, 21 Orte,  
30 Veranstaltungen

Programm auch unter  
[www.altstadt-initiative-bonn.de](http://www.altstadt-initiative-bonn.de)

### Freitag 11. August

#### 19.00, Back Office Bonn, Dorotheenstr. 5

Vo1

„Leckerer Leseabend“ mit Thorsten Braun, Bäckermeister und Buchautor. Thorsten Braun bringt gleich zwei Professionen unter einen Hut: Er backt – und das als Bäckermeister sogar meisterlich – und er schreibt gute Geschichten. Beide Fertigkeiten stellt er bei der Lesung im Back Office Bonn unter Beweis. Er lädt seine Zuhörerinnen und Zuhörer unter anderem ein, ihm ins sonnige Cornwall zu begleiten. Dort spielt eine Liebesgeschichte, bei der ein Ehemann sein Leben wieder in ordentliche Bahnen zu lenken versucht, nachdem er seine große Liebe und Mutter seiner Teenagertochter verloren hat. Und natürlich serviert Thorsten Braun auch feine Kostproben seiner Bäckerkunst. Ein kulinarischer Leseabend für Geist und Gaumen.  
**Eintritt: 10,- €**

### Samstag 12. August

#### 18.30, Love Your Local, Breite Str. 28

Vo2

Elena Coloma Andrews PANAMA LETTERS - Briefe aus der Ferne Lesung im Love your Local Store von der Bonner Autorin Elena Coloma Andrews. Aus einer Zeit vor Internet, Skype und WhatsApp. Briefe einer Mutter an ihre Freunde in Deutschland aus Panama geschrieben und abgeschickt. Kommentare einer Tochter hierzu und Erinnerungen an diese Zeit in Retrospektive aufgeschrieben. Ein authentischer Rückblick in die 90er-Jahre in Panama und der Ferne zu Deutschland. Kulturschock und Familie. Zwei Lebenswelten, erzählen zwei unterschiedliche Geschichten, die parallel passieren.  
**Eintritt: 5,- €**

### Dienstag 15. August

#### 17.00, Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

„Literatur um fünf“ – Gespräche über Frauen aus der lokalen Literaturgeschichte. Einführung und Moderation: Dr. Arnold E. Maurer *Annette von Droste-Hülshoff* (westfälische Schriftstellerin [„Die Judenbuche“) und Freundin der Mertens-Schaaffhausen; die Bonner Verwandtschaft ermöglichte der alleinstehenden Frau Reisen an den Rhein)

**Eintritt: 5,- € (inkl. Getränke, max. 12 TeilnehmerInnen)**

### Mittwoch 16. August

#### 19.30, Der Kleine Laden, Budapester Str. 5

Vo3

Für jedes Kind das richtige Buch. Wir stellen neue und alte Bücher für kleine und große Kinder vor.

**Eintritt frei. Anmeldung erforderlich (tel. 0228-634335) !!**

### Mittwoch 16. August

#### 19.00, Cafe Camus, Breite Str. 54

Vo5

Das Philosophische Cafe mit Markus Melchers „Ich arbeite, also bin ich“. Das Philosophische Café bietet die Gelegenheit, Themen zu erörtern, die alle angehen, aber im Rahmen der akademisch betriebenen Philosophie nicht oder nur schwer verständlich diskutiert werden.

**Eintritt: 8,- €, erm. 6,- €**

### Donnerstag 17. August

#### 17.00, Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

„Literatur um fünf“ – Gespräche über Frauen aus der lokalen Literaturgeschichte. Einführung und Moderation: Dr. Arnold E. Maurer *Adele Schopenhauer* (Freundin der Mertens, Schriftstellerin, berühmt für ihre Scherenschnitte, vor allem auch „Tochter“ Johanna Schopenhauers, begraben auf dem hiesigen Alten Friedhof)

**Eintritt: 5,- € (inkl. Getränke, max. 12 TeilnehmerInnen)**

#### 16.00, Back Office Bonn, Dorotheenstr. 5

Vo1

Lesung für Kinder. Markus Schnurpfeil stellt sein neues Kinderbuch vor: Das Nilpferd auf dem Rücksitz. Ein ungewöhnliches Tier hat es sich auf dem Rücksitz des Autos bequem gemacht: ein kleines Nilpferd. Es ist so klein, dass es nicht aus dem Fenster schauen kann. Warum es aber gerade deshalb mehr von der Welt erfährt, das erzählt Euch Markus Schnurpfeil in seinem neuen Kinderbuch. Die wundervollen Bilder im Buch hat der Zeichner Sean Ziethen gemalt. „Das Nilpferd auf dem Rücksitz“ ist ein Lese- und Vorlesespaß für Kinder von sechs bis zehn Jahren.

**Eintritt ( und Kekse) frei**

#### 19.30, Atelier „Kunst im Hinterhaus“, Heerstr. 145

Vo6

Petra Kalkutschke Matthias Höhn, Kurt Schwitters DADA Heitere Dichtung, Dialoge, Absurditäten, Gedichte, Lieder und viel Musik auf acht Instrumenten und rund achtzig Jahre alte Texte aus einer immer noch verrückten DADA Welt von Kurt Schwitters. Petra Kalkutschke stellt die kaum bekannte und skurrile Kurzgeschichte ‚Frau Rath mit dem Tüt‘ vor. Herrlich, schräg, lustig und sinnvoll! Sie wird textlich unterstützt und musikalisch begleitet von dem Bonner Multi-Instrumentalisten Matthias Höhn, der mit diversen Instrumenten die passenden Töne spielt.

**Eintritt 12,- €**

### Freitag 18. August

#### 19.00, Print & Paint, Breite Str. 65

Vo7

Was tun gegen Stress? Victoria Harlos, Fotografin und Yogalehrerin, zeigt Ihnen an diesem Abend Techniken und Werkzeuge, um widerstandsfähiger gegen Stress zu werden, um sich vor den negativen Folgen von Stress zu schützen. Ein inspirierender Abend mit Atemtechnik, visuellen Meditationen mit Mandalas, ätherischen Ölen und Hintergrundwissen.

**Eintritt: 10,- € (inkl. Getränke und was zum Knabbern)**

#### 19.30, Atelier „Kunst im Hinterhaus“, Heerstr. 145

Vo6

„Ich liebe alle, die in sich ein zerrissenes Herz haben“ Rudolf Selbach erinnert an Georg Heym, dessen Werk nicht nur Höhepunkte expressionistischer Lyrik umfasst, sondern auch visionäre Novellen, die bis heute zu überwältigen vermögen.

**Eintritt: 8,- € (inkl. Snacks und Getränke)**

### Samstag 19. August

#### 19.30, Rheinwein, Heerstr. 20

Vo8

(bei schönem Wetter im Garten)

„Wege in die Welt - Lebenswege“. Ein lyrischer Abend mit musikalischer Begleitung

**Eintritt: 8,- €**

### Sonntag 20. August

#### ab 14.00, Bonner-Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

Alessandro Coppo „Meine Tramezzini“. Verleger Arnold E. Maurer präsentiert das von Ursula Sharma übersetzte und mit Fotografien von Anna McMaster ausgestattete Bändchen des Baristas aus Castelfranco Veneto. Alles zu Einkauf, Lagerung und Herstellung dieses vielseitigen Sandwiches, das sich von Venedig aus über ganz Italien und nun auch in Deutschland immer mehr Freunde und Liebhaberinnen macht.

**Eintritt: 5,- €**

### Dienstag 22. August

#### 17.00, Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

„Literatur um fünf“ – Gespräche über Frauen aus der lokalen Literaturgeschichte. Einführung und Moderation: Dr. Arnold E. Maurer, *Sibylla Mertens-Schaaffhausen* (Sammlerin, Salonière, Mäzenin – auf dem Auerhof in Plittersdorf und in der Bonner Wilhelmstraße)

**Eintritt: 5,- € (inkl. Getränke, max. 12 TeilnehmerInnen)**

### Mittwoch 23. August

#### 19.30, Altstadtbuchhandlung, Breite Str. 47

Vo9

Franke covert Franke. Herbert W. Franke (1927 – 2022) war einer der bedeutendsten Science Fiktion Autoren deutscher Sprache und einer der verkanntesten. Thomas Franke, weder verwandt noch verschwägert, hat die Buchcover zur Werkausgabe entworfen. Mit seinen unverwechselbaren Holzstichcollagen präsentiert er seine Interpretation der Geschichten seines Namensvetters.

**Eintritt: 9,- € (inkl. Getränke)**

### 19.30, Gesundheitszentrum

#### St. Johannes – AOZ, Kölnstr. 54

Vo10

Christiane Sturm liest Carson McCullers. Die Kunst der amerikanischen Schriftstellerin Carson McCullers erfasst eine große Spannweite emotionaler Nuancen. Sie reichen in den beiden von Christiane Sturm gelesenen Erzählungen von der existenziellen Not eines Heranwachsenden bis zur skurrilen Komik der Wirrnisse einer hochstaplerischen europäischen Immigrantin.

**Eintritt: 8,- €**

### Donnerstag 24. August

#### 17.00, Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

„Literatur um fünf“ – Gespräche über Frauen aus der lokalen Literaturgeschichte. Einführung und Moderation: Dr. Arnold E. Maurer, *Karoline Großmann* (Bonner Theaterleiterin des 18. Jahrhunderts – aufgerieben zwischen kurfürstlichem Hof, der Organisation des „Nationaltheaters“ und ihrer Familie)

**Eintritt: 5,- € (inkl. Getränke, max. 12 TeilnehmerInnen)**

#### 19.30, Antiquariat Walter Markov, Breite Str. 52

Vo11

„Schreib das auf, Kisch!“ Zum 75. Todestag des „rasenden Reporters“ Egon Erwin Kisch (1885-1948) unternimmt Eva de Voss einen Streifzug durch Reportagen und Biografie.

**Eintritt: 9,- € (inkl. Getränke)**

### Freitag 25. August

#### 20.00, rmi-wortwerkstatt, Heerstr. 55

Vo12

Ansichten eines Einhorn – Phantastische Tiergedichte. Freuen Sie sich auf einen Abend mit Löwenbabys, vergesslichen Einhörnern, nackten Elefanten, Weihnachtsmäusen, einem sehr alten Pinguin, ehrgeizigen Teddys und vielen mehr. Die Bonner Dichterin Regina M. Illemann lädt zur phantasievollen Wohnzimmerlesung ein. Musik: Hans-Wolfgang Theobald, Hausorgel.

**Eintritt: 9,- € (inkl. Sekt und „Einhorn“- Knabbereien)**

### Dienstag 29. August

#### 17.00, Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

„Literatur um fünf“ – Gespräche über Frauen aus der lokalen Literaturgeschichte. Einführung und Moderation: Dr. Arnold E. Maurer, *Irmgard Keun* (Romanautorin [„Das kunstseidene Mädchen“]), Journalistin, Kritikerin des Nationalsozialismus – Bewohnerin der Bonner Breite Straße)

**Eintritt: 5,- € (inkl. Getränke, max. 12 TeilnehmerInnen)**

### Mittwoch 30. August

#### 19.30, Gemeindesaal St. Marien, Adolfstr. 28d

Vo13

Gregor Berghorn, Das Gesicht hinter dem Gesicht – Russland, wie es nicht in der Zeitung steht. Die latente Feindschaft und Rivalität zwischen St. Petersburg und Moskau, die wachsende Bedeutung des Islam, nicht - ostslawischen Völkerschaften (Kaukasier, Tataren, Paläosibirier u.a.) und ihre Behandlung in der Sowjetunion bzw. jetzt in Russland. Wer oder was sind Altgläubige? Themen, die über das momentan gezeichnete Bild der Kriegslüsterne Machtpolitiker hinausweisen, vorgetragen von einem ausgewiesenen Russland-Experten (Vorsitzender des Bonner Minsk-Club).

**Eintritt: 9,- € (inkl. Getränke)**

### Donnerstag 31. August

#### 17.00, Bonner Verlags-Comptoir, Wolfstr. 5

Vo4

„Literatur um fünf“ – Gespräche über Frauen aus der lokalen Literaturgeschichte. Einführung und Moderation: Dr. Arnold E. Maurer, *Johanna Kinkel* (Dirigentin, Komponistin, Schriftstellerin – lebte in der Josefstraße, Mitgründerin des „Maikäferbunds“, eines Bonner literarischen Zirkels, verheiratet mit dem Demokraten Gottfried Kinkel, starb in London)

**Eintritt: 5,- € (inkl. Getränke, max. 12 TeilnehmerInnen)**

### Freitag 1. September

#### 19.00, Bildungsforum Lernwelten, Im Krausfeld 30a

Vo14

Dreisprachige Lyrik einer Bonner Dichter-Freundschaft – ein musikalischer Leseabend auf Kurdisch, Französisch und Deutsch. Drei Sprachen für drei Heimaten: Zwei Dichter aus zwei Kulturen haben sich in der Bonner Altstadt kennengelernt: Der Kurdische Dichter Hussein Habasch aus Afrin und der Französisch-Schweizer Dichter Rolf Doppenberg aus Nyon. Beide schreiben ihre Werke in ihrer Muttersprache. Sie begegnen sich in der Deutschen Sprache und entdecken dabei ihre neue Heimat Bonn. Zur Lyrik gesellt sich die Musik: Der Kurdische Musiker Mohamed Suleyman gibt mit seinen Saz-Interpretationen Einblicke in die Kurdische Musik.

**8,- € (ermäßigt 4,- Euro)**

Platz-Reservierungen über Anmeldung per E-Mail an info@bf-bonn.de („Lesereise“) oder an der Abendkasse

### Samstag, 2. September

#### 16:00, Blaue Stunde, Dorotheenstraße 37

Vo15

Rolf Sachsse: Anna Atkins – Blue Prints. Anna Atkins schuf 1843 mit der gerade entwickelten Technik der Cyanotypie das erste Fotobuch der Welt. Die Abzüge ihrer Pflanzensammlungen wirken fast wie moderne Kunst. Rolf Sachsse, Bonner Fotograf und Professor für Designgeschichte, gibt einen Einblick in die Anfänge der Fotografie.

**Eintritt: 5,- €**

#### 19:30, Fabrik45, Hochstadenring 45

Vo16

Frédéric Schwillden - Toxic Man. Der in Erlangen lebende Autor und Welt-Journalist legt mit „Toxic Man“ (Piper) einen Roman vor, der irgendwo zwischen Christian Krachts „Faserland“ und Leif Randts „Allegro Pastell“ popliterarisch schillert. Erzählt wird, autobiografisch unterfüttert, das Leben eines jungen Promi-Fotografen aus dem wohlhabenden Bürgertum, der extravagante Mode und Marken liebt, Deutschland spießig findet und gerne mal mit Hilfe von Drogen krass abfeiert, um schlussendlich mit Frau und Kind in Erlangen zu einer Art Ruhe zu kommen. Der „Toxic Man“ des Titels ist dabei allerdings gar nicht er selbst, sondern der einst tyrannische, jetzt tote Vater, an dem sich der Ich-Erzähler immer noch abarbeitet.

**Eintritt: 12,-€; Schüler/ Studenten 8,- €**

### Sonntag 3. September

#### 19.00, Hotel Aigner, Dorotheenstr. 12

Vo17

Wolfgang Kaes, „Für eine bessere Welt – Außergewöhnliche Begegnungen im Rheinland“. Der Autor schildert seine bewegenden Begegnungen mit außergewöhnlichen Menschen im Rheinland, die mit ihrem Denken und Handeln dazu beigetragen haben, diese Welt ein bisschen friedlicher, ein bisschen gerechter, ein bisschen besser zu machen, u.a. Armin Maiwald, Alisa Weil, Melanie Raabe, Günter Wallraff, Bruder Lukas uvm.

**Eintritt: 10,- € (inkl. Getränke und kleinen Snacks)**

### Montag 4. September

#### Buchladen Le Sabot, Breite Str. 76

Vo18

„Esther“ – Lesung & Konzert mit Joram Bejarano & Kutlu Yurtseven Dass Esther Bejarano (1924 - 2021) in Schulen geht, diskutiert, liest, singt und tanzt, das ist ihre späte Rache an den Nazis – da bleibt nur zu sagen, es ist uns eine Ehre ein Teil ihrer Rache sein zu dürfen! Esther hat noch in ihrem Krankenbett zu Joram Bejarano und Kutlu Yurtseven gesagt: „Jetzt müsst Ihr weitermachen, meine Rache mit Musik, Worten und Herz weiterführen“. Jede Gedenkveranstaltung, jede Erinnerungsveranstaltung wird jetzt eine Erinnerung an Esther, ihre Kraft und Entschlossenheit.

**Eintritt: frei**

### Dienstag 5. September

#### 19.30, Altstadtbuchhandlung, Breite Str. 47

Vo9

Premierenlesung Beate Sauer: „Wunder gibt es immer wieder“ – Die Fernsehwestern Teil 1. Ein Wiedersehen mit dem Fernsehen der 50er Jahre. Die siebzehnjährige Eva Vordemfelde hat den sehnlichen Wunsch Kostümbildnerin zu werden. Ihrem konservativen Vater und Fernsehjournalisten passen diese Ambitionen überhaupt nicht. Er zwingt sie, eine Stellung als Sekretärin beim NWDR anzunehmen. Doch Eva lässt sich nicht unterkriegen. Und als sie die unglaubliche Chance erhält, bei der Kostümbildnerin der »Sissik«-Filme zu lernen, setzt sie alles daran, ihren Traum Wirklichkeit werden zu lassen.

**Eintritt: 10,- € (inkl. Getränke und kleine Snacks)**

### Mittwoch 6. September

#### 18:30, Hausgemeinschaft der

Vo19

#### Wahlverwandtschaften Heerstr. 177

„ich fühle mich lebendig nur, wenn ich male“ (van Gogh. Künstlerbriefe aus fünf Jahrhunderten. Ein unterhaltsamer Streifzug durch Briefe und Bilder von KünstlerInnen zu den Themen Selbstverständnis, Konkurrenz, Geld und Liebe von Leonardo da Vinci bis Frida Kahlo. Lesung: Marie Louise Voss, Moderation und Lichtbilder: Jenny Graf-Bicher

**Eintritt: 8 € (incl. Wein und Knabbereien)**

#### 19.00, ADFC, Breite Str. 70

Vo20

Norbert Schmidt – Wie erstellt man eigentlich eine Radkarte? Norbert Schmidt spricht über die Entstehung von Radkarten und Rad-/Wandliteratur. Er liest ausgewählte Texte aus seinen Reisebeschreibungen.

**Eintritt: 10,- € (inkl. Snacks und Getränke)**

### Sonntag 10. September

#### 19.00, Bluesbar Zone, Maxstr. 2a

Vo21

Thomas Franke liest Scheerbart, Meyrink, Panizza Grusel, Jux und Tralala. Thomas Franke verhunzt nach anderen Geschichten auch die „Mopsiade“ (wer sonst). Nichts für zarte Gemüter und fromme Geister.

**Eintritt: 9,- €** (damit ist angesichts von Teuerung und Pestilenz eine Preissenkung gelungen; nur das Bier ist ein wenig teurer als letztes Jahr)